

# 社会デザイン

日本文化政策学会第12回年次研究大会

# としての文化政策

2018 | 1.24(土) 25(日)

九州大学大橋キャンパス

福岡市南区塩原 4-9-1

西鉄天神大牟田線「大橋」駅徒歩5分・JR鹿児島本線「竹下」駅徒歩15分

## ■公開シンポジウムⅠ

社会デザインとしての文化政策と法の役割  
—『法のデザイン』の観点から

〔講演者〕水野 祐 弁護士

## ■公開シンポジウムⅡ

社会包摂を目指した文化芸術事業・施策の評価  
—社会デザインの観点から

**一般公開 無料** 分科会・懇親会を除く

参加費無料で、分科会・懇親会以外の全イベントにご参加いただけます。

分科会 / 懇親会へのご参加は有料となります。

分科会で行われる発表内容および申し込み方法については日本文化政策学会のウェブサイトをご確認ください。

<http://www.jacpr.jp/>



日本文化政策学会は文化政策研究の発展と普及、文化政策立案と実践を通じた社会貢献、文化政策研究に関心を持つ人びとの交流とネットワーキングをはかるため、2018年次研究大会を九州大学大橋キャンパスにおいて開催します。大会テーマは「社会デザインとしての文化政策」。社会全体をつなぎ、相互に支え合い、分かち合う社会哲学であり新たな価値創造の実践思考でもあるデザインと文化政策は連携と創発を高めており、全国から訪れる気鋭の研究者・実践者たちが最新の知見を発表し議論を交わします。

〔研究大会プログラムに関する問い合わせ先〕

日本文化政策学会第12回年次研究大会（九州大学）事務局  
〒815-8540 福岡市南区塩原 4-9-1  
九州大学大学院芸術工学研究院長津研究室  
Email: jacpr2018fukuoka@gmail.com

〔上記以外（入会、参加申込・支払等）の問い合わせ先〕

日本文化政策学会事務局  
〒113-0033 東京都文京区本郷 7-3-1  
東京大学大学院人文社会系研究科文化資源学研究室内  
Email: jacpr\_office2013@yahoo.co.jp URL: <http://www.jacpr.jp/>

主催：日本文化政策学会

共催：九州大学大学院芸術工学研究院附属ソーシャルアートラボ、九州大学芸術工学部芸術情報設計学科開設科目「フィールドワーク演習」、九州大学法学部公開講座「現代社会におけるクリエイティブ産業の役割（JASRAC 寄附科目）」

後援（予定）：福岡市、公益財団法人福岡市文化芸術振興財団、九州大学大学院芸術工学研究院

助成：文化庁 平成30年度 大学における文化芸術推進事業（公開シンポジウム2）、芸術工学50周年記念事業関連行事

九州大学



大学院芸術工学研究院  
大学院芸術工学府  
芸術工学部



2018 | 1.24 土 一般公開 無料・事前申し込み不要 (懇親会 有料・事前申し込み必要)

## 10:30-12:00 公開企画フォーラム 手話通訳有

企画フォーラム 1

### ミュージアム評価の総括と新たな手法構築に向けた試行

[場所] デザインコモン 1F

[企画代表者・コーディネーター]

佐々木亨 北海道大学大学院文学研究科教授

[発表者]

北村淳一 三重県総合博物館学芸員

佐久間大輔 大阪市立自然史博物館学芸員

釋知恵子 公益財団法人大阪市博物館協会

黒岩啓子 Learning Innovation Network 代表

[コメンテーター] 亀山裕美子 日本評価学会認定評価士

企画フォーラム 2

### 文化政策の諸外国調査から考える日本の文化政策への示唆

[場所] デザインコモン 2F

[企画代表者]

朝倉由希 文化庁地域文化創生本部研究官

[発表者]

秋野有紀 獨協大学外国語学部准教授

朝倉由希 文化庁地域文化創生本部研究官

菅野幸子 アーツ・プランナー/リサーチャー AIR Lab

長嶋由紀子 東京大学大学院人文社会系研究科研究員

[ゲストコメンテーター]

藤野一夫 神戸大学大学院国際文化学研究所教授

## 12:00-13:15 昼食

## 13:15-13:30 挨拶

## 13:30-15:30 公開シンポジウム I 手話通訳有

### 社会デザインとしての文化政策と法の役割 ——『法のデザイン』の観点から

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ホール

[講演者] 水野祐 弁護士

[ディスカッサント]

熊倉純子 東京藝術大学大学院

国際芸術創造研究科 教授・同研究科長

大澤寅雄 ニッセイ基礎研究所

芸術文化プロジェクト室主任研究員

小島立 九州大学大学院法学研究院准教授



## 15:45-17:45 公開シンポジウム II 手話通訳有

### 社会包摂を目指した文化芸術事業・施策の評価 ——社会デザインの観点から

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ホール

[パネリスト]

朝倉由希 文化庁地域文化創生本部研究官

長津結一郎 九州大学大学院芸術工学研究院助教

中村美亜 九州大学大学院芸術工学研究院准教授

[ディスカッサント]

中川幾郎 帝塚山大学名誉教授、

日本文化政策学会顧問 (元会長)



Photo by Akiko Tominaga

## 18:00-20:00 懇親会 有料 会場：デザインコモン 1F

## 20:00-21:30 屋台大学 in 九州大学芸術工学部

プログラム 1

### グローバル世界に拮抗する 九州ローカルデザイン&ストーリー

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ホール

[モデレーター]

樋口明彦 九州大学大学院工学研究院准教授

[パネラー]

津高守 JR 大分シティ代表取締役社長、前JR九州常務取締役

若杉浩一 九州大学グローバルイノベーションセンター客員教授、  
パワープレースシニアデザイナー

國盛麻衣佳 アーティスト・小田原短期大学講師



プログラム 2

### 周縁文化の力が連携とレジリエンスを生み出す ～漫画・マンガ・まんが、九州漫画風土の共創～

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ロビー

[発表者]

橋本博 志合マンガミュージアム館長、

NPO 法人熊本マンガミュージアムプロジェクト代表

うえやまとち 漫画家、「クッキングパパ」作者、

(公社) 日本漫画家協会九州支部長



## 2018 | 1.25 日 分科会 有料

[事前振込] 会員 1,000円、非会員 2,000円、学生 1,000円

[当日申込] 会員 2,000円、非会員 4,000円、学生 2,000円

8:30 受付開始

9:00-11:20 分科会 I-A~E

11:30-12:00 5分間プレゼンテーション

12:00-13:00 ポスターセッション (コア・タイム) 一般公開 無料

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ロビー

12:00-13:00 昼食

13:15-13:45 総会

13:50-16:10 分科会 II-A~E

16:30-18:00 ラウンドテーブル 一般公開 無料 手話通訳有

### 未来の社会デザインと文化政策の役割

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ホール

### 関連企画

市民公開特別講演会 一般公開/無料/事前申し込み不要

〈世界のトヨタ〉音響設計家豊田泰久氏、音響設計の魅力語る

11月23日 [金・祝] 13:00-18:00 (開場 12:00)

13:00-14:00 劇団ティンカーベル プチミュージカル

14:30-15:30 「筑紫舞」事始め

16:00-18:00 講演会

[場所] 多次元デザイン実験棟 1F ホール

[問い合わせ先] keiyo@design.kyushu-u.ac.jp

主催：「〈世界のトヨタ〉音響設計家豊田泰久氏、音響設計の魅力語る」実行委員会

エクスカーション 一般からの参加も可/有料/要事前申し込み

糸島国際芸術祭2018 (糸島芸術) 『マレビトの通り道』& Studio Kura 特別ツアー

11月23日 [金・祝] 13:30集合 (予定)

[集合場所] JR 筑肥線 (福岡市営地下鉄空港線直通) 筑前前原駅 (予定)

[問い合わせ先] jacpr2018fukuoka@gmail.com

主催：日本文化政策学会第12回年次研究大会実行委員会